

市长内参

环保型读物
(内部交流)

2008年11月9日

上海市景观学会生态委员会
上海商学院生态旅游学院

——城市生态景观建设

本期导读

- 上海景观动态 世博会展现智能生活 居住区景观绿化的现状及发展趋势
- 关于城市 城市让生活更美好 新加坡生态大楼
- 业界动态 秦皇岛植物园获奖 哥伦比亚花卉推向纽约市场
- 专题介绍 我们是谁? ——当代景观设计师的认知与反思

上海：世博会将展现未来生态智能生活

对象：沪上·生态家

原型：位于闵行区申富路上的我国第一座生态示范办公楼，于2004年10月开始建成并投入使用。

意义：唯一代表上海参展上海世博会的实物展示案例

具体工程：该工程针对上海夏热冬冷高湿气候环境、高密度居住形态、能源资源短缺等地域气候、资源、人文背景和现有建筑“高能耗、高污染、低品质”等突出问题，在国内率先开展了生态建筑的创新实践，提出并诠释了生态建筑“节约能源、节省资源、保护环境、以人为本”的理念内涵。

自主创新并集成应用了“超低能耗围护结构，太阳能、风能、地热能等再生能源，热湿独立空调，3R建材、雨污水等资源回用，环境智能监控”等关键技术，最终建成了具有国际先进水平的示范工程。

上海：居住区景观绿化的现状及发展趋势

存在的问题：

- 一、部分居住区绿化忽略了“以人为本”，为了景致美影响人们方便通行。
- 二、硬质景观与软质景观严重失衡，人工造景与园林植物的比例失调。
- 三、过于追求大规格、大手笔的植物造景，为烘托气氛无意义的浪费。

发展趋势的探讨：

一、蕴涵深厚文化底蕴的居住景观的营造途径。在生态建设的基础上，充分挖掘园林的文化内涵，营造园林文化气息，使之更具内在的韵味。

二、植物的文化内涵的展现。在设计过程中采用表现居住区主题和设计者意图的植物。

三、充分发挥植物自身优势，提升小区健康指标。小区绿化的树种在选择保持四季常青的基础上选择无毒的乔灌木，应多种植具有果化、药化、香化、绿化等各种生长快、管理粗放的植物。

城市，让生活更美好

在污染源一定的条件下，城市的风（风向和风速）对城市的空气更新起着重要的作用。包括微风条件下城市街道峡谷中的大气污染浓度变化与路面温度、街道空间结构及风等的关系。城市应让生活更美好，但是现实当中却存在着一定的问题。

解决方案：

一、城市应规划顺风向的城市交通干道作为城市排气通道，其宽度、空间结构、绿化种植及路面铺装等均应应以街谷内大气污染浓度快速降低为原则设置。

二、城市应另外开辟以城市绿地为主的鲜风通道以供新鲜空气进入城市进行空气更新。

三、探讨鲜风通道的布置原理和宽度计算方法

四、比较不同布置形态的城市所需鲜风通道的宽度和面积的差异，得出合理的城市规划布局可以有效节省鲜风通道面积的结论。

新加坡 EDITT 大楼——生态城市的新地标

园林在线 10 月 20 日消息。

新加坡的 EDITT 大楼，全名“热带生态大楼”，由马来西亚的建筑公司 TR Hamzah & Yeang 设计并建造。

其设计理念在于：持续的适应性和生态环境的改善。基本上大楼外墙一半的面积都将被当地品种的植物有次序的覆盖，将安装太阳能面板充分利用热带凶猛的阳光，就像植物把污水转化成沼气和肥料一样，看上起像一个“植物汉堡”。

大楼的设计还结合了“被动建筑”概念以保证大楼内的自然通风。（被动建筑设计是指主要依靠大自然的力量和条件来保证和维持建筑内的使用条件。）

大楼的许多部分墙和地板是可拆卸和安装的。建筑师也充分考虑到新加坡以暴雨闻名，建筑自身可收集雨水并集中到灰水回收系统中，从而用来灌溉植物或者冲马桶，

据估计，这套系统可以满足其自身 55%的用水需求，同时能够改善糟糕的城市生态环境。

秦皇植物园项目喜获首届中国环境艺术奖

来源:中新网 时间: 2008-11-6

10月30日,在北京举办的“2008中国环境艺术高峰论坛暨中国环境艺术示范工程经验交流会”上,秦皇植物园项目喜获首届中国环境艺术奖。这是秦皇岛市第一个具有丰富的展示内容、多样展示方式和多种体验方式,集科普教育、植物展示和休闲游憩于一体的多功能现代植物园。

植物园由我国本土的“土人景观”设计公司设计完成,得到了国家、省、市各级领导的高度关注,全园各项工作的顺利开展,使之成为镶嵌在汤河西岸的一颗璀璨的绿色明珠。

这是中国景观界值得高兴的时刻,在为我国环境艺术论坛和设计公司产生鞭策作用的同时,又具体的诠释了“中国设计”。

哥伦比亚将花卉之乡活动推向纽约市

来源:新华美通 日期:2008-11-7 8:46:43

11月17日,当10万多枝哥伦比亚产鲜花簇拥在纽约街头时,数千人将有机会来观赏这些鲜花。。

哥伦比亚花卉出口商协会代表着317个花卉种植商。届时将有街头团队在纽约市华尔街、宾夕法尼亚车站、中央车站和时代广场分发数千枝玫瑰和康乃馨。

2007年哥伦比亚花卉出口近10亿美元成为美国最大的鲜花供应商。哥伦比亚花卉出口商协会已经通过美国国际开发署设在哥伦比亚的办事机构与美国政府展开了合作。

美国国际开发署哥伦比亚办事机构的负责人表示:“我们为我们与哥伦比亚花卉出口商协会的合作而感到骄傲。我们正在共同为人们提供打破贫穷的循环以及重建他们的生活的机会。”

我们是谁？——当代景观设计师的认知与反思

作者：孔祥伟 发表：《2008 中国景观设计年刊》

景观设计师是谁？景观设计师是始终踏在土地上的人。俞孔坚将之概括为“处理土地与人的关系”的人，认为景观设计师不是鲁班的后人，而是大禹的后人。要么陶醉于小桥流水和风景的“艺术”，要么勇敢地承担起设计和协调中国人与生态关系的重任，再造安全、健康的秀美山川。

景观设计师是谁？景观设计师是一个能预知事物反应的人，是与一个与生命体站在一起的人，而不仅仅是一个静态物体的设计者。

我觉得在今天，人类共同遵守的东西其实不多，但一定要有这些东西。比如今天对于种族之间的攻击性话语一定是不能进入文明语言的，两性之间攻击性的话语也是不能进入文明语言的，同样，保护生态的问题，也是文化的基本点。这些方面一定要做到正确。还是援引庞伟的话，他几近呼号：“设计师的行为已然成为市场规律下的惯性行为，在这个唯利是图的时代，我们还怀疑什么？我们还有思考吗？我们还存在吗？”

有着共同的守护与约定，景观设计师才具有集体称谓的意义。景观设计师缺乏对生态系统的计算，一栋建筑，如果不经过严格的计算，建筑设计师的方案再美丽都会轰然坍塌，而景观设计，面对土地，我们却没有计算，如果始终没有计算，我们土地的承载力同样是有限的，只不过反应速度慢而已，终有一天，大地也会坍塌，而坍塌的力量会带来难以想象的毁灭。

在文章最后，援引一位美国景观设计师的话：“我不认为我们总能够制造迷人的景观，我认为我们应该创造深层次的、意义深远的景观。可以说建一个建筑就像一夜情：非常的热辣、非常的性感，但那只是一夜情；一个好的景观应该像婚姻：那是深层的、意义深远但是永远难以达到巅峰的体验。”

地址：康平路 65 号 1701 室

奉贤区奉浦大道 123 号行政楼 610 室

联系人：王文雯（021-52302215）

杨梦雨（15000659024）

Email: lachinawww@163.com

dreamrain24@yahoo.cn

网址: www.lachina.org

本期撰稿人：瞿洁 林诗华 张营 龚卉 江益超 杨梦雨

